

# LORY y la mani

Paloma Berrocal Ruiz

LA LINDE, 1-2013, p. 107



Es tan habitual, en estos tiempos que corren, encontrarte una manifestación o cualquier acción reivindicativa mientras paseas por las calles de tu ciudad!

Los colectivos profesionales intentan hacer valer sus derechos mientras se hacen recortes por arriba, por abajo, por un lado y por el otro.

Los grupos más activos y mayoritarios se asocian a un color determinado, así resultan muy fáciles de distinguir a primera vista.

¿Qué pasa con la Arqueología, con el Patrimonio, con sus profesionales...?, ¿cuál es el color que nos representa?